Museo Nacional de Colombia

Convenio 937-26
MALP

LA DIRECTORA (E) DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA

HACE CONSTAR QUE

JUAN CARLOS NIETO BELTRAN, identificado con cédula de ciudadanía **No. 80.095.580,** cumplió a satisfacción con el objeto y obligaciones de la Orden de Prestación de Servicios **CMC No. 024-2026** cuyo objeto es **"Prestar por sus propios medios y con plena autonomía técnica y administrativa sus servicios a la CORPORACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL ELITE -CORPOELITE, para realizar un ciclo de 5 talleres entre los meses de marzo, abril y mayo, de interpretación sobre el patrimonio industrial hondano y la modernización en Colombia, a partir de la exposición permanente de la Casa Museo Alfonso López Pumarejo y la Ruta de Patrimonio Industrial Hondano, dirigidos a niños y jóvenes de instituciones educativas, adultos hondanos y visitantes del municipio , con el propósito de fortalecer la apropiación social del patrimonio industrial, comprender su vínculo con la modernización impulsada durante el siglo XX y proyectar su valor hacia el presente."**, (Con cargo a los recursos del Convenio No. 937-2026) en la forma y oportunidad pactada.

Por lo anterior, se genera registro de revaluación al proveedor donde autoriza cancelar la suma de **un millón setecientos mil pesos m/cte. ($1.700.000.oo)**, correspondiente al **Segundo y último pago**. Tras previa verificación del cumplimiento de sus obligaciones con los sistemas de seguridad social integral (salud y pensión), parafiscales y demás normatividad aplicable vigente

Se expide en Bogotá, D.C. a los treinta y un **(31)** días del mes de **mayo** de 2026.

Atentamente,

KATIA CECILIA GONZÁLEZ MARTÍNEZ
Directora (e)
Museo Nacional de Colombia

PAOLA CAMARGO GONZÁLEZ
Asesora de la Dirección
Museo Nacional de Colombia

CUENTA DE COBRO N° 002-2026

CORPORACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL ELITE-CORPOELITE

NIT 900.347.030-6

DEBE A:

JUAN CARLOS NIETO BELTRAN

CEDULA No. 80.095.580 Expedida en Bogotá

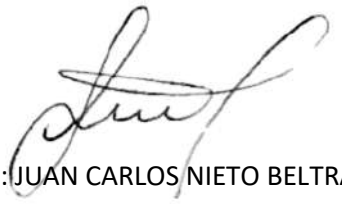
La suma **UN MILLÓN SETECIENTOS MIL PESOS MCTE ($1.700.000),** incluidos todos los impuestos a que haya lugar.

Por concepto de: Segundo y último pago de la Orden de Prestación de Servicios **No 024-2026**, cuyo objeto es "Prestar por sus propios medios y con plena autonomía técnica y administrativa sus servicios a la CORPORACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL ELITE -CORPOELITE, para realizar un ciclo de 5 talleres entre los meses de marzo, abril y mayo, de interpretación sobre el patrimonio industrial hondano y la modernización en Colombia, a partir de la exposición permanente de la Casa Museo Alfonso López Pumarejo y la Ruta de Patrimonio Industrial Hondano, dirigidos a niños y jóvenes de instituciones educativas, adultos hondanos y visitantes del municipio , con el propósito de fortalecer la apropiación social del patrimonio industrial, comprender su vínculo con la modernización impulsada durante el siglo XX y proyectar su valor hacia el presente."

Entidad Bancaria: Caja Social
Cuenta Ahorros – 24042653194

Bogotá, 31 de mayo 2026

Firma



Nombre: JUAN CARLOS NIETO BELTRAN
CC No. 80.095.580
Celular: 3112115706

Culturas

Museo Nacional de Colombia

Casa Museo Alfonso López Pumarejo

REPORTE DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL RESPONSABLE: JUAN CARLOS NIETO
DURACIÓN: 9 HORAS

Fecha	Horas	Actividad	Recursos	N° Beneficiarios	Evidencias
11 y 19 de mayo 21 de mayo	9 am. a 12 m. 2 pm. a 5 pm.	Se desarrollaron los talleres "Educación, cultura y ciudadanía industrial", "Crisis, declive y resignificación" y "Patrimonio industrial y futuro sostenible", orientados al fortalecimiento de la memoria histórica, la apropiación social del patrimonio y la reflexión crítica sobre las transformaciones económicas, culturales y territoriales del municipio de Honda. Las actividades se realizaron mediante una metodología participativa y pedagógica que integró exposición dialogada, análisis visual, ejercicios de memoria oral, conversatorios grupales y construcción colectiva de propuestas interpretativas relacionadas con el patrimonio industrial hondano. Durante el desarrollo del taller "Educación, cultura y ciudadanía industrial" dictado en el colegio Herrán Zaldúa se abordaron las políticas educativas impulsadas durante las presidencias de Alfonso López Pumarejo y su relación con los procesos de modernización del país. A partir de materiales pedagógicos y recursos desarrollados por el proyecto	Lapiceros, lápices, Material digital, fotografías, Papel Kraft Marcadores, Regla, Videbeam, Revistas,	66	  

Favor agregar filas si requiere más.
Se diligencia semanalmente en línea.
Se imprime y se firma en la CMALP cuando se ejecuten la totalidad de los talleres programados.

		"Industriosos", se promovió el análisis de los saberes técnicos y oficios tradicionales asociados a la actividad industrial y comercial de Honda, entre ellos la carpintería naval, el comercio, la logística fluvial y los montajes de instalaciones navales. Asimismo, se generaron espacios de diálogo y memoria oral con el fin de reconocer experiencias y conocimientos transmitidos entre generaciones. En el marco del taller "Crisis, declive y resignificación", desarrollado en la sede Semillas para la Vida – vía Guarinocito, se reflexionó sobre los procesos de crisis y declive de la historia industrial y comercial, relacionándolos con las transformaciones económicas, políticas y territoriales del país durante las presidencias de Alfonso López Pumarejo. La jornada incluyó espacios de contextualización histórica sobre la importancia de Honda y Guarinocito como centro comercial, ferroviario y fluvial, así como la exposición de los procesos de industrialización, cambios en las rutas comerciales y transformaciones en los medios de transporte y modelos económicos. Mediante ejercicios de análisis visual se trabajó con fotografías históricas y actuales del territorio, permitiendo comparar cambios urbanos, industriales y paisajísticos, identificar transformaciones y permanencias y promover la reflexión sobre la modernización como un proceso			  

Favor agregar filas si requiere más.
Se diligencia semanalmente en línea.
Se imprime y se firma en la CMALP cuando se ejecuten la totalidad de los talleres programados.

		dinámico e inacabado. Finalmente, se desarrolló un conversatorio grupal orientado a la socialización de conclusiones y reflexiones relacionadas con los impactos sociales, económicos y culturales derivados de dichas transformaciones históricas. Como cierre del ciclo formativo, se desarrolló en el Colegio Herrán Zaldúa el taller "Patrimonio industrial y futuro sostenible", enfocado en la proyección del patrimonio industrial hacia el presente y su potencial como herramienta de activación cultural y económica del territorio. Inspirados en la visión reformista de López Pumarejo, los participantes elaboraron propuestas orientadas al fortalecimiento de la Ruta de Patrimonio Industrial Hondano. La jornada finalizó con una socialización colectiva de las iniciativas construidas durante el proceso, fortaleciendo la participación y la apropiación social del patrimonio cultural local.			 

FIRMA TALLERISTA

JORGE ENRIQUE RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ
Coordinador Museológico
Casa Museo Alfonso López Pumarejo
Vo. Bo.

Favor agregar filas si requiere más.
Se diligencia semanalmente en línea.
Se imprime y se firma en la CMALP cuando se ejecuten la totalidad de los talleres programados.

Culturas

Museo Nacional de Colombia

Casa Museo Alfonso López Pumarejo

CONTROL DE ASISTENCIA

Culturas

Página 1 de 1

Código: F-MNC-097
Versión: 0
Fecha: 14 DE MAYO DE 2024

☒ Público ☐ Clasificado ☐ Reservado

FECHA: 11 de Mayo de 2024 RESPONSABLE: Juan Camilo Nieto SEDE: Casa Museo A.L.P.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Taller de Interpretación del Patrimonio Inmaterial

TOTAL PARTICIPANTES: 18

#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO* (marcar con x)					GRUPO ÉTNICO* (marcar con x)				GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x)							Sesiones (solo para procesos)				
					Femenino	Masculino	Transgenero	No binario	Otro	Indígena	Afro**	Rrom	Raizal Archipiélago de San Andrés***	Persona con discapacidad	Campesino(a)	LGBTIQ+	Víctima de conflicto armado	Habitante de/en calle	Migrante	1	2	3	4	5
1	Kleyver Barrero	Honda	Correo: Teléfono: 3141693245	15		X														X				
2	Karla Sofia	Honda	Correo: Teléfono: 3223666339	15		X														X				
3	Isaac Lara	Honda	Correo: Teléfono: 3002314921	15		X														X				
4	Elian Camilo	Honda	Correo: Teléfono: 312 7743867	11		X														X				
5	[illegible]	Honda	Correo: Teléfono: 3217894083	11	X															X				
6	Maria Angel Mesa	Honda	Correo: Teléfono: 344 2559449	44	X															X				
7	Daron García	Honda	Correo: Teléfono: 3133433332	17	X															X				
8	Daniela Conde	Honda	Correo: Teléfono: 3145667962	16	X															X				
9	Stefania Ruiz	Honda	Correo: Teléfono: 3017982407	17	X															X				
10	Juan Cano	Honda	Correo: Teléfono: 3107100477	16		X														X				
11	Kathalina Maya	Honda	Correo: [illegible] Teléfono: 320 922 1160	17	X															X				
12	Angel Lloyas	Honda	Correo: Teléfono: 3223488267	14	X															X				
13	Dany Perez	Honda	Correo: Teléfono: 3214473863	14	X															X				
14	Linda Castañeda	Honda	Correo: Teléfono: 3108915608	12	X															X				
15	Maria Medina B.	Honda	Correo: Teléfono: 3122419105	12	X															X				
16	Sofia López	Honda	Correo: Teléfono: 3228532093	14	X															X				
17	Valentina Ruiz	Honda	Correo: Teléfono: 3134569122	14	X															X				
18	Brith Aoy	Honda	Correo: Teléfono: 3125418264	12	X															X				
19			Correo: Teléfono:																					
20			Correo: Teléfono:																					

**Afro, corresponde a Afrodescendiente, Afrocolombiano(a), comunidades negras, Palenqueros(as) de San Basilio. ***Elnia Raizal del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina

*Es de caracter facultativo las respuestas que versen sobre datos sensibles (Art 5 Ley 1581 de 2012), al registrarlos autoriza expresamente su tratamiento

Autorizo al Ministerio de Cultura para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co

Favor agregar filas si requiere más.
Se diligencia semanalmente en línea.
Se imprime y se firma en la CMALP cuando se ejecuten la totalidad de los talleres programados.

Culturas

Museo Nacional de Colombia

Casa Museo Alfonso López Pumarejo

CONTROL DE ASISTENCIA

Culturas

Página 1 de 1

Código: F MNC 097
Versión: 0
Fecha: 14 DE MAYO DE 2024

☒ Público ☐ Clasificado ☐ Reservado

FECHA: 19 - Mayo - 2026 RESPONSABLE: Juan Carlos Peña.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Taller de interpretación patrimonio inmaterial Hayden

SEDE: CMALP Alfonso López

TOTAL PARTICIPANTES: 0 3 4

#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO* (marcar con x)					GRUPO ÉTNICO* (marcar con x)					GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x)						Sesiones (solo para procesos)				
					Femenino	Masculino	Transgenero	No binario	Otro	Indígena	Afro**	Rrom	Raizal Archipiélago de San Andrés***		Persona con discapacidad	Campesino a)	LGBTIQ+	Víctima del conflicto armado	Habitante de/en calle	Migrante	1	2	3	4	5
1	Lozano Dayana		Correo: Teléfono:	11	X														X		X				
2	Elian Carmona		Correo: Teléfono:	11		X															X				
3	Yeimer Ve205		Correo: Teléfono: 3227267893	13		X															X				
4	Karol Bustamante		Correo: Teléfono: 3134638398	13	X												X				X				
5	Luisa Rodriguez		Correo: Teléfono: 3229306752	15	X												X				X				
6	Santiago Isturiz		Correo: Teléfono: 322 4554483	13		X													X	X	X				
7	Jose Carre		Correo: Teléfono: 3107100477	16		X															X				
8	Evelyn Angarita S		Correo: Teléfono: 323 2732636	15	X												X				X				
9	Mariana R,		Correo: Teléfono: 3187181505	14	X												X				X				
10	Sofi Torres		Correo: Teléfono: 3142099813	14	X												X			X	X				
11	Laura Cuervo		Correo: 5132148787 Teléfono:	14	X																X				
12	Dunna Surmiento		Correo: Teléfono: 3106752290	14	X												X				X				
13	Maria Jose		Correo: Teléfono: 3104605900	12	X																X				
14	JHON DEYVI V.R		Correo: Teléfono:	13		X															X				
15	John freddy sm		Correo: Teléfono:	11		X															X				
16	Dylan Santiago		Correo: Teléfono: 311 820 3345	12																	X				
17	yofer cespedes		Correo: Teléfono:	14		X															X				
18	Samuel Andres Ruiz		Correo: Teléfono: 314 350 87 79	12		X											X				X				
19	Valeria Sofia Ibarra		Correo: Teléfono: 3116119116	12	X																X				
20	Hanny Mariana C.		Correo: Teléfono: 310 3130777	11	X																X				

**Afro corresponde a Afrodescendiente, Afrocolombiano(a), comunidades negras, Palenqueros(as) de San Basilio. ***Etnia Raizal del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina

*Es de carácter facultativo las respuestas que versen sobre datos sensibles (Art. 5 Ley 1581 de 2012), al registrarlos autoriza expresamente su tratamiento.
Autorizo al Ministerio de Cultura para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co

Favor agregar filas si requiere más.
Se diligencia semanalmente en línea.
Se imprime y se firma en la CMALP cuando se ejecuten la totalidad de los talleres programados.

Culturas

Museo Nacional de Colombia

Casa Museo Alfonso López Pumarejo

CONTROL DE ASISTENCIA

Página 1 de 1

Código: F.MNC-097
Versión: 0
Fecha: 14 DE MAYO DE 2024

☒ Público ☐ Clasificado ☐ Reservado

FECHA: 19-Mayo 2026 RESPONSABLE: Juan Pablo Nieto.

SEDE: Casa Museo Alfonso López

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Taller de interpretación patrimonio

TOTAL PARTICIPANTES: 0 3 4

#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO* (marcar con x)					GRUPO ÉTNICO* (marcar con x)				GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x)						Sesiones (solo para procesos)				
					Femenino	Masculino	Transgenero	No binario	Otro	Indígena	Afro**	Rrom	Raizal Archipiélago de San Andrés***	Persona con discapacidad	Campesino(a)	LGBTIQ+	Víctima del conflicto armado	Habitante de calle	Migrante	1	2	3	4	5
1	Reiver eduardo		Correo: Teléfono: 320 4535 411			X										-				X				
2	Matias		Correo: Teléfono: 320 8329453			X														X				
3	Antonella Perez		Correo: Teléfono: 320 249 1634	11	X											X				X				
4	Leidy Tatiana C.		Correo: Teléfono: 3133890300		X															X				
5	Maria Angel Hesa. A		Correo: Teléfono: 3442559949	44	X															X				
6	Mariana Rodriguez.		Correo: Teléfono: 3187181505	14	X	/										X				X				
7	Sofia Torres		Correo: Teléfono: 314 2095473	14	X															X				
8	Elvin Herrera		Correo: Teléfono: 3144 37a7996																	X				
9	Andres Pinel		Correo: Teléfono: 3132479063	11		X														X				
10	Samuel David		Correo: Teléfono: 3203198841	16		X														X				
11	Diego gandragon		Correo: Teléfono: 3133619920	16		X														X				
12	Juan Pompeyo.	Honda	Correo: Teléfono:	62		X														X				
13	David Quiroz	Turismo	Correo: Teléfono: 3213110054	62																X				
14	Jaime Bolaño	Turismo	Correo: Teléfono: 3003558775	28		/														X				
15			Correo: Teléfono:																					
16			Correo: Teléfono:																					
17			Correo: Teléfono:																					
18			Correo: Teléfono:																					
19			Correo: Teléfono:																					
20			Correo: Teléfono:																					

**Afro: corresponde a Afrodescendiente, Afrocolombiano(a), comunidades negras, Palenqueros(as) de San Basilio ***Etnia Raizal del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina

*Es de carácter facultativo las respuestas que versen sobre datos sensibles (Art. 5 Ley 1581 de 2012), al registrarlos autoriza expresamente su tratamiento

Autorizo al Ministerio de Cultura para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página **www.mincultura.gov.co**

Favor agregar filas si requiere más.
Se diligencia semanalmente en línea.
Se imprime y se firma en la CMALP cuando se ejecuten la totalidad de los talleres programados.

Culturas

Museo Nacional de Colombia

Casa Museo Alfonso López Pumarejo

Planeación Taller 3. Crisis, declive y resignificación

Información general

Lugar: Sede Semillas para la Vida – vía Guarinocito
Fecha: Jueves 21 de mayo de 2026
Horario: 2:00 p. m. a 5:00 p. m.
Dirigido a: Estudiantes de Bachillerato
Responsables: Tallerista Juan Carlo Nieto Beltrán y Casa Museo Alfonso López Pumarejo

Objetivo general

Reflexionar sobre los procesos de crisis y declive de la historia industrial y comercial, relacionándolos con las transformaciones económicas, políticas y territoriales del país durante las presidencias de Alfonso López Pumarejo, promoviendo el análisis crítico del patrimonio y del paisaje actual.

Objetivos específicos

- Analizar las tensiones políticas y económicas presentes durante los gobiernos de Alfonso López Pumarejo.
- Interpretar fotografías históricas y actuales como herramientas para comprender las transformaciones del territorio.
- Fomentar la reflexión sobre la modernización como un proceso dinámico y no concluido.

Metodología

El taller se desarrollará mediante una metodología participativa y reflexiva que combinará:

- Exposición dialogada.
- Observación y análisis de fotografías comparativas.
- Conversatorio grupal.
- Ejercicios de interpretación crítica del paisaje y la memoria histórica.

Desarrollo de la actividad

1. Apertura e introducción (2:00 p. m. – 2:20 p. m.)

Favor agregar filas si requiere más.
Se diligencia semanalmente en línea.
Se imprime y se firma en la CMALP cuando se ejecuten la totalidad de los talleres programados.

- Presentación del taller y contextualización temática.
- Conversación inicial sobre la importancia histórica de Honda como centro comercial y fluvial.

2. Exposición temática (2:20 p. m. – 3:00 p. m.)

- Explicación sobre los procesos de industrialización y declive económico.
- Cambios en las rutas comerciales, transporte ferroviario y fluvial.
- Contexto político y económico de las presidencias de Alfonso López Pumarejo.

3. Actividad de análisis visual (3:00 p. m. – 4:00 p. m.)

- Observación de fotografías históricas y actuales del territorio.
- Comparación de cambios urbanos, industriales y paisajísticos.
- Identificación de transformaciones y permanencias.

4. Conversatorio y reflexión colectiva (4:00 p. m. – 4:40 p. m.)

- Preguntas orientadoras sobre modernización, patrimonio y memoria.
- Reflexión sobre los impactos sociales y económicos de las transformaciones históricas.

5. Cierre y conclusiones (4:40 p. m. – 5:00 p. m.)

- Socialización de conclusiones.
- Retroalimentación de los participantes.
- Registro fotográfico y cierre de la jornada.

Recursos

- Fotografías históricas y actuales.
- Computador y videobeam.
- Carteleras o impresiones.
- Marcadores y hojas de apoyo.
- Celular.

Resultados esperados

- Participación activa de los estudiantes en los ejercicios de análisis y reflexión.

Favor agregar filas si requiere más.
Se diligencia semanalmente en línea.
Se imprime y se firma en la CMALP cuando se ejecuten la totalidad de los talleres programados.

- Comprensión de los procesos históricos de transformación económica y territorial.
- Fortalecimiento de la memoria histórica y la apropiación del patrimonio cultural local.

Cordialmente,



Juan Carlo Nieto
Tallerista

Favor agregar filas si requiere más.
Se diligencia semanalmente en línea.
Se imprime y se firma en la CMALP cuando se ejecuten la totalidad de los talleres programados.